

# Términos y condiciones

La Promoción de Fin de Año Nikon 2020, es una promoción organizada por NIKON MÉXICO, S.A DE C.V. (en lo sucesivo "NIKON") con domicilio en Avenida Paseo de la Reforma número 250, Torre Niza, Piso 12, Colonia Juárez, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06600 en la Ciudad de México, mismo que se llevará a cabo en las ciudades y estados pertenecientes al territorio Mexicano; con la finalidad de que los usuarios de la marca puedan experimentar los beneficios en fotografía y video de la serie de cámaras Nikon sin espejo (mirrorless).

## I. DESCRIPCIÓN DE LA PROMOCIÓN:

1. Nikon México obsequiará un lente Nikkor Z 50mm f/1.8S y una tarjeta Nikon XQD de 64GB, al adquirir una cámara Nikon Z 7 en su versión Body o Kit de un lente. Esta compra le permitirá elegir un taller fotográfico a elección tomando las siguientes opciones para su elección:
  - a) Elección de experiencia fotográfica
    1. Taller de Fotografía de Estudio.
    2. Taller de Fotografía Publicitaria.
2. Nikon México obsequiará un adaptador de montura Nikon FTZ y una tarjeta Nikon XQD de 64GB, al adquirir una cámara Nikon Z 6 en su versión Body o Kit de un lente. Esta compra le permitirá elegir un taller fotográfico a elección tomando las siguientes opciones para su elección:
  - a) Experiencia fotográfica
    1. Taller de Video.
    2. Taller de Fotografía de Acción.
3. Nikon México obsequiará un accesorio y una experiencia fotográfica a los clientes que adquieran una cámara Nikon Z 5 en su versión Body o Kit de un lente. Esta compra le permitirá elegir una opción que mejor convenga al perfil de cada cliente, tomando las siguientes opciones para su elección:
  - a) Accesorio
    1. Adaptador de Montura FTZ
    2. Micrófono ME-1
  - b) Experiencia fotográfica
    1. Taller de Eventos Sociales.
    2. Taller Cómo hacer un streaming con Nikon.
4. Nikon México obsequiará un accesorio y una experiencia fotográfica a los clientes que adquieran una cámara Nikon Z 50 en su versión Kit de un lente y Kit de doble lente. Esta compra le permitirá elegir una opción que mejor convenga al perfil de cada cliente, tomando las siguientes opciones para su elección:
  - a) Accesorio
    1. Adaptador de Montura FTZ
    2. Micrófono ME-1
  - b) Experiencia fotográfica
    1. Taller de Contenido Digital (Blog)
    2. Taller de Fotografía de redes y viajes.



|                                   |                   |                   |               | Diciembre |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
|-----------------------------------|-------------------|-------------------|---------------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|
|                                   |                   |                   |               | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |
| Curso                             | Ponente           | Asistencia máxima | Horario       | M         | W | J | V | S | D | L | M | W | J  | V  | S  | D  | L  | M  | W  | J  | V  | S  | D  | L  | M  | W  | J  | V  | S  | D  | L  | M  | W  | J  |  |
| Fotografía de Estudio             | Oscar Mendoza     | 20                | 18:00 - 21:00 |           |   |   |   |   |   |   |   | x |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| Fotografía Publicitaria           | Gaby Guajardo     | 20                | 18:00 - 21:00 |           |   |   |   |   |   |   |   |   | x  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| Vídeo                             | Mauricio Elizondo | 30                | 18:00 - 21:00 |           |   |   |   |   |   |   |   |   | x  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| Fotografía de Acción              | Andrés Valencia   | 30                | 18:00 - 21:00 |           |   |   |   |   |   |   |   |   |    | x  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| Contenido Digital - Blog          | Cesar Iniesta     | 80                | 16:00 - 19:00 | x         |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| Fotografía de Redes y Viajes      | Bea Salazar       | 80                | 16:00 - 19:00 |           | x |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| Fotografía de Eventos Sociales    | Pipe Gaber        | 80                | 18:00 - 21:00 |           |   | x |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| Cómo hacer un streaming con Nikon | David Eliud Gil   | 80                | 18:00 - 21:00 |           |   |   | x |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |

|                                   |                   |                   |               | Enero |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
|-----------------------------------|-------------------|-------------------|---------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|--|
|                                   |                   |                   |               | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |  |
| Curso                             | Ponente           | Asistencia máxima | Horario       | V     | S | D | L | M | W | J | V | S | D  | L  | M  | W  | J  | V  | S  | D  | L  | M  | W  | J  | V  | S  | D  | L  | M  | W  | J  | V  | S  | D  |  |  |
| Fotografía de Estudio             | Oscar Mendoza     | 20                | 18:00 - 21:00 |       |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| Fotografía Publicitaria           | Gaby Guajardo     | 20                | 18:00 - 21:00 |       |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| Vídeo                             | Mauricio Elizondo | 30                | 18:00 - 21:00 |       |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| Fotografía de Acción              | Andrés Valencia   | 30                | 18:00 - 21:00 |       |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| Contenido Digital - Blog          | Cesar Iniesta     | 80                | 16:00 - 19:00 |       |   |   |   |   |   |   | x |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| Fotografía de Redes y Viajes      | Bea Salazar       | 80                | 16:00 - 19:00 |       |   |   |   |   |   |   |   | x |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| Fotografía de Eventos Sociales    | Pipe Gaber        | 80                | 18:00 - 21:00 |       |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| Cómo hacer un streaming con Nikon | David Eliud Gil   | 80                | 18:00 - 21:00 |       |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |

9. La fecha máxima para solicitar la promoción (accesorios y experiencia fotográfica) será el 15 de enero 2021. Una vez cumplido este periodo, ninguna solicitud será atendida.
10. Sólo se considerarán compras de producto que se realicen en el periodo anteriormente mencionado y en los canales autorizados. La promoción No aplica en compras hechas en sitios online no autorizados y en tiendas No participantes.
11. Para solicitar el artículo promocional seleccionado y la experiencia fotográfica de interés, el cliente deberá registrar su compra en el sitio web de Nikon México <https://www.nikon.com.mx/ikon-products/promoseriez.page>
12. Al finalizar el registro se enviará vía correo electrónico la confirmación del registro de la compra a la dirección ingresada por el cliente.
13. En un periodo máximo de 72 hrs (laborables), Nikon México confirmará vía email el envío del artículo promocional seleccionado.
14. Es indispensable conservar en excelentes condiciones el ticket de compra del producto participante, ya que este documento será solicitado en el proceso de registro para ser acreedor a la promoción en este archivo mencionada.
15. En caso de que el ticket u orden de compra no muestren totalmente legible el dato de fecha de compra y producto adquirido, serán descartados en automático para la entrega de la promoción. El ingreso de facturas no se considera como un documento válido para la solicitud de la promoción,
16. Solo serán tomados en cuenta los tickets de compra con el sello de las tiendas participantes en esta promoción.
17. En el caso de compra de producto en E-commerce, será necesario conservar la impresión de pantalla con el número de pedido, así como el número de serie del producto, en caso de no recibir la orden de compra emitida por el sitio online.
18. Todas las compras de los productos participantes realizadas por E-commerce podrán ser registradas una vez que este sea entregado físicamente.
19. Nikon México validará las compras registradas en el sitio <https://www.nikon.com.mx/ikon-products/promoseriez.page> y se reservará el derecho de no hacer válida la promoción en productos registrados que hayan sido comprados

en el extranjero o que no se hayan adquirido por los canales y tiendas autorizadas por la promoción.

20. El producto de obsequio será entregado en el domicilio especificado por el cliente vía mensajería, en un periodo máximo de 20 días hábiles.
21. Nikon México sólo realizará el envío del artículo promocional en destinos registrados en territorio mexicano.
22. La entrega del artículo promocional solo será efectuada vía mensajería, por lo que no podrán ser respondidas las solicitudes de entrega en tienda o en el Corporativo de Nikon México.
23. El Premio es personal y no será transferible ni endosable a favor de terceros. Bajo ninguna circunstancia será canjeable por dinero en cualquiera de sus formas, o bienes de otra índole.
24. El participante está de acuerdo que al registrarse al evento acepta los Términos, Condiciones y Política de Privacidad de Nikon, la cual se pone a su disposición en la siguiente página <https://www.nikon.com.mx/about-nikon/privacy-policy.page>
25. Datos personales: El Participante, al participar de la presente promoción, podrá entregar, los siguientes datos personales: nombre y apellido, identificación oficial con fotografía, dirección de correo electrónico, teléfono y dirección. Por lo anterior, el Participante acepta que sus datos personales sean tratados por NIKON conforme a su Aviso de Privacidad vigente, el cual se encuentra disponible en la siguiente página <https://www.nikon.com.mx/about-nikon/privacy-policy.page>.

\*\* Nikon se reserva el derecho a realizar modificaciones a la logística, términos y condiciones de esta promoción, siempre que las mismas estén justificadas o no perjudiquen a los participantes y se comuniquen a éstos, dándoles a dichas modificaciones el mismo grado de publicidad que a los presentes Términos y Condiciones. Si fuera necesario aplazar o cancelar la promoción se hará constar en la presente información, por lo que invitamos a los participantes a consultarlas de manera regular con posterioridad a su registro.